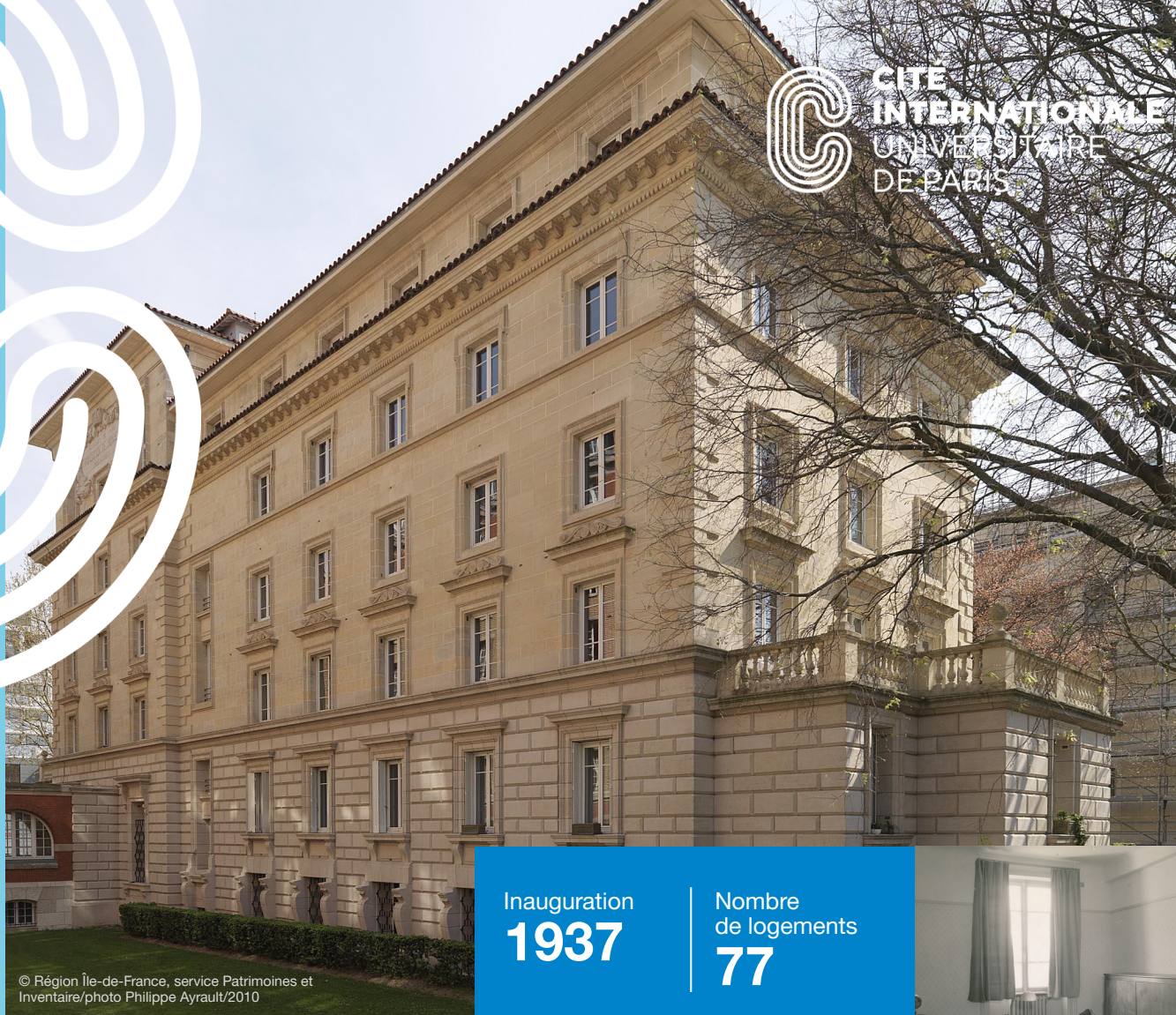




CITÉ
INTERNATIONALE
UNIVERSITAIRE
DE PARIS



© Région Île-de-France, service Patrimoines et Inventaire/photo Philippe Ayrault/2010

Inauguration

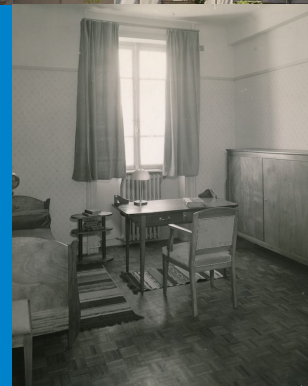
1937

Nombre
de logements

77

Architecte

Julien Médécin



CHAMBRE D'ORIGINE
© CIUP/photo Fiorillo/DR

Maison de Monaco

La naissance de la Maison de Monaco est liée à l'histoire de sa famille princière. L'initiative revient au prince Pierre de Polignac, grand-père de l'actuel prince Albert II. En 1929, une première donation a permis la création d'environ 50 lits. Suite au retrait de Pierre de Polignac, Louis II, nommé le prince-soldat, a repris en main l'opération et a formé un comité destiné à compléter le financement par des fonds privés.

Le bâtiment est réalisé dans un style classique en pierre de taille. Le premier projet de l'architecte prévoyait un style « Riviera », avec décoration murale extérieure, qui sera mis de côté à la faveur d'une allure de palais italien, plus conforme à la rigueur d'une construction universitaire.

Il est relié à la Maison des Provinces de France par une galerie couverte, aujourd'hui fermée. L'entrée s'effectue par un portail à colonnes qui porte les armes de la Principauté, sculptées par Jean Boucher. L'intérieur est somptueusement décoré, notamment le salon réalisé dans un style art déco.

En 2002, la maison a été rénovée par les architectes Michel Mazuet, Alain Fournier et Thomas Longrin grâce à un financement conjoint de la principauté de Monaco et de la Cité internationale. Les travaux ont concerné principalement le confort et l'aménagement intérieur des logements ainsi que la mise en sécurité du bâtiment.

CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS

Implantée dans un parc paysager de 34 ha, la Cité internationale est un campus unique au monde, créé en 1925. Elle accueille chaque année 12.000 étudiants et chercheurs du monde entier. Construites par des architectes de renom, ses 47 maisons reflètent l'identité d'un pays ou d'une région du monde.

Infos/contacts
**Maison de
Monaco**

+33 (0)1 40 78 48 00
accueil.monaco@ciup.fr
www.ciup.fr/fondation-de-monaco/

LE CENTRE DU PATRIMOINE

- Exposition permanente sur l'histoire et l'actualité du campus (tous les jours de 11h à 21h)
- Visites guidées pour les groupes et les individuels
- Centre de documentation (photothèque et documents d'archives)

Maison internationale

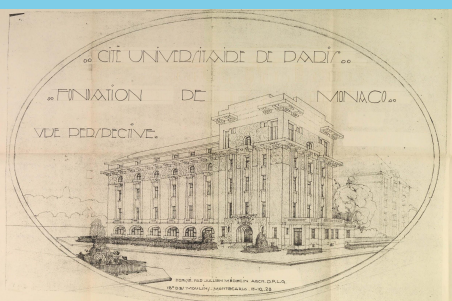
+ 33 (0)1 76 21 26 96

centre-patrimoine@ciup.fr

www.ciup.fr/services/centre-du-patrimoine/

Vue perspective, dessin de l'architecte © Archives nationales (France)/dessin Julien Médécin/1929

GRAND SALON : VUE D'ENSEMBLE © Région Île-de-France, service Patrimoines et Inventaire/photo Philippe Ayraut/2011



Anecdote

Compte tenu de la faible population de la principauté, un premier projet dressé en 1927 prévoyait de rajouter un contingent vénézuélien et colombien.

Ancien résident célèbre

Albert Diato (1927-1985) est un peintre, céramiste et graveur monégasque. Ses œuvres sont exposées dans de nombreux musées, tels que le Metropolitan Museum of Art de New York, l'Art Institut de Chicago ou le Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg.



**FONDATION
DE MONACO**



CITÉ INTERNATIONALE
UNIVERSITAIRE DE PARIS