



CITÉ
INTERNATIONALE
UNIVERSITAIRE
DE PARIS



© Région Île-de-France, service Patrimoine et Inventaire/photo
Philippe Ayrault/2009

Inauguration

1926

Nombre
de logements

143

Architectes

**Georges Vanier et
Émile Thomas**



GRAND SALON
© CIUP/photo Louis Fréon/DR

Maison des étudiants canadiens

Une association réunie autour du commissariat canadien (équivalent du consulat) s'est montré, dès les années 1900, sensible aux conditions d'hébergement des étudiants installés à Paris. Elle a formulé l'idée de créer une maison pour les accueillir, idée dont le haut-commissaire du Canada, Philippe Roy, s'est saisie. Mais il a dû attendre la fin de la Première Guerre et surtout le lancement du projet de la Cité universitaire en 1919 pour se mobiliser. Il a su intéresser le sénateur canadien Joseph-Marcelin Wilson qui a fait la plus grande souscription, rendant ainsi possible la création de cette maison.

Le style architectural du bâtiment est sobre et élégant. À l'origine, il était composé d'un corps central terminé par un toit à double pente et deux ailes latérales surmontées de toitures-terrasses traitées en pergolas. C'est dans les espaces intérieurs, notamment dans l'élégante galerie que l'on trouve la « touche » canadienne matérialisée au sol par une très belle mosaïque qui figure le castor et la feuille d'érable, symboles nationaux.

Le bâtiment a connu plusieurs tranches de rénovation et d'extension. En 1968, par l'adjonction de deux ailes latérales, la maison est passée de 47 à 102 chambres. En 1984, les travaux ont surtout porté sur le salon et les combles. En 2005, la dernière réhabilitation a permis de remettre la maison aux normes, de restructurer les espaces communs, d'optimiser le nombre de logements et de ravauder la façade désormais bicolore.

CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS

Implantée dans un parc paysager de 34 ha, la Cité internationale est un campus unique au monde, créé en 1925. Elle accueille chaque année 12.000 étudiants et chercheurs du monde entier. Construites par des architectes de renom, ses 47 maisons reflètent l'identité d'un pays ou d'une région du monde.

Infos/contacts +33 (0)1 40 78 67 00
Maison des etudiantscanadiens@ciup.fr
étudiants <https://etudiantscanadiens.org/>
canadiens

LE CENTRE DU PATRIMOINE

- Exposition permanente sur l'histoire et l'actualité du campus (tous les jours de 11h à 21h)
- Visites guidées pour les groupes et les individuels
- Centre de documentation (photothèque et documents d'archives)

Maison internationale

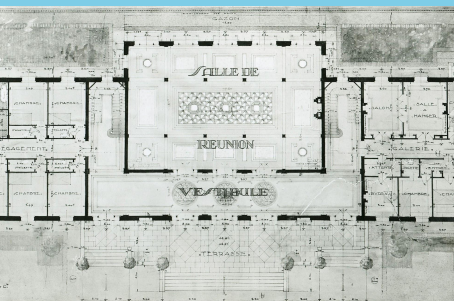
+ 33 (0)1 76 21 26 96

centre-patrimoine@ciup.fr

www.ciup.fr/services/centre-du-patrimoine/

Plan du rez-de-chaussée signé par les architectes, vers 1924. © CIUP/dessin Thomas-Vanier/DR

LA GALERIE DU REZ-DE-CHAUSSÉE, ANCIEN VESTIBULE D'ENTRÉE DE LA MAISON : VUE GÉNÉRALE VERS L'EST
© Région Île-de-France, service Patrimoines et Inventaire/photo Philippe Ayrault/2009



Anecdote

Durant l'année scolaire 1957/1958, une vingtaine de jeunes femmes ont été admises pour la première fois dans la maison. On leur a assigné une partie du premier étage, à la suite de la construction d'une cloison pour séparer leur quartier de celui des garçons.

Ancienne résidente célèbre

Louise Beaudoin, femme politique québécoise, a occupé une multiplicité de responsabilités politiques au Canada. En tant que ministre des Relations internationales de 1998 à 2003, elle a travaillé activement à la préparation de la Convention de l'UNESCO sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles, adoptée en 2005.

