



Communiqué de presse

Paris, 22 octobre 2025

PARUTION D'UN HORS-SÉRIE AUX BEAUX ARTS ÉDITIONS SUR LA CITÉ INTERNATIONALE



Photos © Diane Arques / ADAGP, 2025



Pour ses 100 ans, la Cité internationale universitaire de Paris fait l'objet d'un hors-série aux Beaux Arts éditions. Cet ouvrage richement illustré propose une immersion dans l'histoire, le patrimoine et la vie quotidienne de ce campus unique au monde. En vente dans les librairies, et dans une sélection de musées et à la boutique du campus.

À l'occasion de son centenaire, la Cité internationale universitaire de Paris fait l'objet d'un hors-série exceptionnel publié par Beaux Arts Éditions. Cet ouvrage de référence offre une immersion complète dans l'histoire, l'utopie fondatrice, le patrimoine et la vie quotidienne de ce campus pas comme les autres. Véritable invitation à entrer dans l'univers de la Cité internationale, il s'adresse aussi bien au grand public qu'aux amoureux d'architecture, d'histoire, de culture et de voyages. Associant analyses, récits, archives et regards contemporains, ce numéro spécial constitue un outil de découverte et de transmission pour comprendre pourquoi, un siècle après sa création, la Cité internationale reste un campus tourné vers la jeunesse et l'avenir.

Un patrimoine architectural et artistique unique au monde

Véritable exposition d'architecture à ciel ouvert, la Cité internationale compte aujourd'hui 47 maisons d'architectes remarquables, implantées dans un parc paysager de 34 hectares, le deuxième parc habité de la capitale. Certaines maisons sont signées par des figures majeures de l'architecture moderne telles que Le Corbusier, Lucio Costa, Marinus Dudok ou Claude Parent. Le hors-série met en lumière ces bâtiments emblématiques, les œuvres d'art disséminées dans les maisons et dans le parc, ainsi que la biodiversité singulière qui contribue à faire de la Cité internationale un site à la fois patrimonial, écologique et vivant.

Un modèle original de vie collective

La Cité internationale n'est pas seulement un patrimoine d'exception mais c'est aussi un campus habité par la jeunesse du monde. Le hors-série révèle l'effervescence culturelle et humaine qui anime le site au quotidien : concerts, projections, débats, événements sportifs, initiatives associatives, vie dans les maisons... À travers des témoignages de résidents, des photographies contemporaines et des extraits d'archives, le lecteur découvre un lieu de vie pluriel et stimulant, à la croisée des disciplines, des cultures et des générations.

Une immersion visuelle signée Diane Arques

Les photographies de Diane Arques, réalisées spécialement pour cet ouvrage, offrent un regard sensible et poétique sur la Cité internationale. Elles subliment les lignes architecturales, les espaces partagés et la vie quotidienne, révélant la beauté et la diversité de ce campus qui incarne depuis cent ans un idéal de paix et de dialogue entre les cultures.

Un centenaire à vivre, un lieu de paix à découvrir

En 2025, la Cité internationale universitaire de Paris fête ses 100 ans. Cet anniversaire historique est une opportunité unique de réaffirmer un siècle d'engagement pour la paix, le dialogue des cultures et la solidarité. Depuis 1925, la Cité internationale n'a cessé d'être un lieu où les étudiants, chercheurs et artistes du monde entier apprennent à vivre ensemble et partagent un même objectif : bâtir un avenir fondé sur la compréhension mutuelle et la recherche de solutions communes pour faire face aux grands défis mondiaux. De mars à décembre 2025, le campus vibrera au rythme d'événements culturels, scientifiques et festifs ouverts à tous. Programme du centenaire : centenaire.ciup.fr



Informations pratiques

Points de vente :

La boutique du campus

Vente en ligne : <https://boutique.ciup.fr>

En librairie et dans certains musées

Contact presse

Ozlem YILDIRIM

P +33 6 19 58 60 49

presse@ciup.fr

Auteur(s) : Collectif
Éditeur : Beaux Arts Éditions
Distributeur : Union Distribution
Date de parution : 17/09/2025
Collection : Album Patrimoine
EAN : 9791020409928

Nombre de pages : 68 pages
Longueur : 28.5 cm
Largeur : 22 cm
Épaisseur : 0.4 cm
Poids : 388 g
Lectorat : Tout public

Diffuseur : Flammarion
Support principal : Grand format
Infos supplémentaires : Broché