

APPEL A PARTICIPATION

Le comité d'organisation de l'Université de la paix, en partenariat avec le Club des chercheurs, organise un concours artistique intitulé "L'art en quête de paix : résister, réparer, relier", dans le cadre de l'Université de la paix – Centenaire de la Cité internationale universitaire de Paris.

Exposition prévue du 13 au 27 novembre 2025

THÈME

Dans un monde fracturé par les guerres, les déplacements, les violences visibles ou invisibles, les injustices, l'art peut ouvrir des chemins de paix.

Ce concours s'adresse aux résidents, salariés, directeurs de maison de la Cité internationale et aux artistes invités d'autres horizons, pour explorer le rôle de l'art dans la résistance aux violences, dans la réparation des mémoires, la création de liens entre les êtres, et, plus que tout, dans la construction de la paix.

Nous invitons chacun-e à proposer une œuvre qui incarne, à sa manière, l'art en quête de paix :

- comme geste de résistance face à l'oubli ou à l'injustice,
- comme pont entre les mondes, les langues, les histoires,
- comme réparation symbolique ou intime,
- comme engagement pour une paix active, incarnée, transmise

SUPPORTS ARTISTIQUES ACCEPTÉS

- Arts plastiques : peinture, dessin, sculpture, installation
- Photographie
- Vidéo (max. 5 minutes), support de projection non fourni

PRIX ET VALORISATION

1er Prix du Jury : bon d'achat de 500 € chez Rougier & Plé (arts créatifs, beaux-arts, design), avec un prix pour les résidents et prix pour les non-résidents, décernés lors du vernissage le 13 novembre 2025.

Prix du Public : bon d'achat de 500/ € chez Rougier & Plé, décerné lors du finissage le 13 novembre 2025.

Ces prix sont accompagnés d'une résidence collective d'une semaine à la Fondation Haraucourt sur l'île de Bréhat en Bretagne.

Les œuvres sélectionnées seront exposées du 13 au 27 novembre 2025, à la Cité internationale universitaire de Paris, dans un lieu à forte visibilité, à l'occasion de l'Université de la paix.

Un catalogue numérique de l'exposition sera publié.

MODALITÉS DE CANDIDATURE

Merci de compléter le formulaire de candidature disponible [ici](#).

Date limite d'envoi des candidatures : 26 octobre 2025

À fournir :

1. Une photo ou description de l'œuvre proposée (ou en cours)
2. Un texte d'intention (max. 10 lignes) expliquant le lien avec le thème
3. Vos coordonnées complètes (nom, prénom, maison ou affiliation, email, téléphone)
4. Besoins techniques spécifiques pour l'exposition

CALENDRIER

- Clôture des candidatures : 26 octobre 2025 23h59
- Accrochage : 10 et 12 novembre 2025
- Annonce des résultats : concernant les œuvres exposées, résultat du concours le jour du vernissage
- Exposition : du 13 au 27 novembre 2025, dans le cadre de l'Université de la paix

JURY

Le jury réunira des directeurs de maisons et salariés de la Cité internationale, des professionnels du monde de l'art et des résidents engagés.

Le Prix du public sera attribuée à l'issue d'un vote pendant l'exposition.