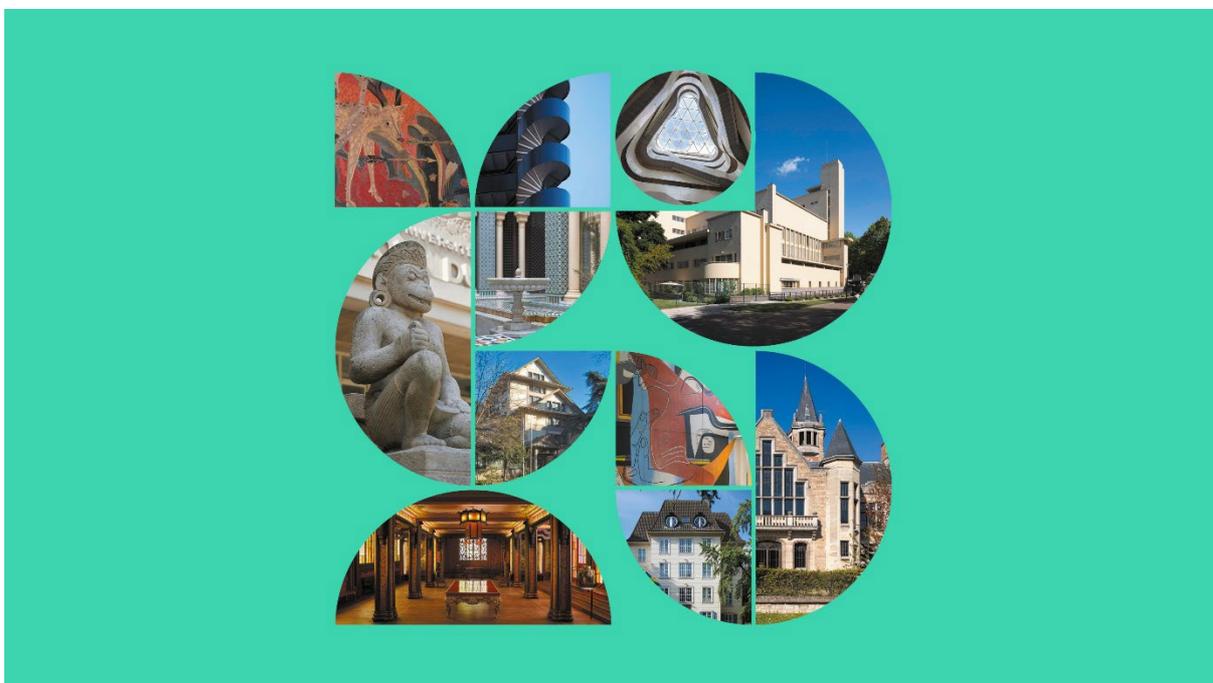




Communiqué de presse

Paris, 21 juillet 2025

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2025 SEMAINE DE L'ARCHITECTURE À LA CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS 15-21 septembre 2025



© Diane Arques / ADAGP, Paris, 2025 / [Télécharger](#)

À l'occasion de son centenaire, la Cité internationale universitaire de Paris met à l'honneur son patrimoine avec une Semaine de l'architecture, du 15 au 21 septembre 2025, dans le cadre des Journées européennes du patrimoine 2025. Cette semaine exceptionnelle propose un programme riche de rencontres, colloques, visites guidées, concerts, projections et expositions, avec des temps forts dès les jours précédant le week-end des Journées européennes du patrimoine et tout au long de celui-ci. Un rendez-vous à ne pas manquer pour les amoureux d'architecture et les visiteurs en quête de beauté et de découvertes inédites.

Véritable exposition à ciel ouvert, la Cité internationale dispose d'un patrimoine architectural, artistique et paysager exceptionnel. De Le Corbusier à Laprade, Claude Parent, Lucio Costa ou Willem Marinus Dudok, de Charlotte Perriand à Jean Prouvé, de Foujita à Le Phô, la Cité internationale a toujours été une grande source d'inspiration pour les architectes et artistes du

monde entier. Régionalistes, modernes ou durables, ses 47 maisons offrent une diversité de styles unique à Paris. Cet ensemble exceptionnel illustre la rencontre des cultures et des savoir-faire venus du monde entier. Cinq maisons et un salon avec son décor sont inscrits ou classés au titre des Monuments historiques.

Conçue en 1925 pour participer à la construction de la paix, la Cité internationale propose un modèle de vie collective fondé sur le partage, la tolérance pour favoriser le dialogue entre les peuples depuis 100 ans. Véritable ville dans la ville, où le partage, elle accueille chaque année plus de 12 000 étudiants, chercheurs et artistes internationaux

Avant le week-end des Journées européennes du patrimoine

15-19 septembre 2025

MARDI 16 SEPTEMBRE

Projection « La force de l'utopie - Le Corbusier à Chandigarh »

20h-22h

Fondation suisse

VENDREDI 19 SEPTEMBRE

Vernissage de l'exposition sur Willem Marinus Dudok

18h-21h

Collège néerlandais

TEMPS FORT

JEUDI 18 - VENDREDI 19 SEPTEMBRE

Colloque « Albert Laprade : la synthèse des arts »

Jeudi 17h30-20h, vendredi 9h-18h - Sur inscription

Résidence Lucien Paye et Maison du Maroc

Ce colloque dédié à Albert Laprade explore l'influence et l'héritage de cet architecte majeur dans la conception du campus. Figure incontournable de l'urbanisme du XXe siècle, Laprade joue un rôle déterminant dans l'aménagement de la Cité internationale, en insufflant une vision qui conjugue modernité et respect du patrimoine.

[En savoir plus](#)

15-21 SEPTEMBRE

Exposition « Architectures modernistes à la Cité internationale »

10h-12h / 14h-17h

Fondation suisse

Images de la Maison du Brésil, du Collège néerlandais et de la Fondation suisse prises par le Photoclub de la Cité internationale.

Exposition sur l'invention de la Maison du Brésil

Maison du Brésil

Programme des Journées européennes du patrimoine

20-21 septembre 2025

[Consultez le programme complet](#)

TEMPS FORTS

Table-ronde **Quelle architecture pour quel vivre-ensemble ?**

SAMEDI 20 SEPTEMBRE | 15h

Fondation suisse

Cette table ronde propose une réflexion sociologique sur les architectes et les choix architecturaux des pays représentés à la Cité internationale universitaire de Paris. Entre architecture traditionnelle et moderniste, grandes fondations et maisons plus intimistes, espaces collectifs ouverts et configurations plus cloisonnées, la diversité des approches donne naissance à un campus unique au monde.

À travers l'étude des influences culturelles, des intentions des architectes et des interactions entre espaces de vie et espaces de sociabilité, cette rencontre mettra en lumière les valeurs, les enjeux et les évolutions qui ont façonné cet ensemble architectural exceptionnel.

[En savoir plus](#)

Exposition « **Rêver la Cité** »

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE | 10h-19h

Fondation hellénique

Exposition du concours « Rêver la Cité » qui a invité cet été résidents et alumni à réfléchir sur la Cité idéale dans toutes ses échelles et expressions, depuis le mobilier jusqu'au parc, en passant par la chambre et la maison.

[En savoir plus](#)

VISITES GUIDÉES THÉMATIQUES ET LIBRES DU CENTRE DU PATRIMOINE

*Départ du Centre du patrimoine, situé dans le hall de la Maison internationale
Inscription sur place à partir de 14h | Dans la limite des places disponibles.*

Visite guidée « 100 ans d'architectures à travers le monde »

Samedi 20 : 15h (1h30)

Dimanche 21 : 15h, 16h et 17h (1h30)

Visite guidée « De 1925 à 2025, 100 ans d'art et de créations »

Samedi : 16h (1h30)

Dimanche : 15h30 (1h30)

Visite guidée « Jardins du monde en mouvement »

Samedi : 16h30 (1h30)

Visite guidée « Paysages en mutation : l'histoire d'un parc centenaire »

Dimanche : 16h30 (1h30)

Visite libre du Centre du patrimoine

Samedi et dimanche : de 11h à 21h

Installé depuis 2022 au cœur de la Maison internationale, cet espace, à la fois d'exposition et de documentation, vous invite à découvrir l'histoire et l'actualité du campus à travers des photos et des vidéos d'archives. Sa maquette numérique vous permet de visualiser l'évolution du site, de son origine jusqu'aux dernières constructions réalisées.

Hall de la Maison internationale | Entrée libre

Visite libre « Jardins du monde en mouvement »

Samedi et dimanche : de 11h à 21h

Découvrez les créations paysagères éphémères des lauréats de la 8e édition du festival *Jardins du monde en mouvement* sur la thématique du centenaire de la Cité internationale, au cœur de son parc.

VISITES GUIDÉES DES MAISONS

Maison de l'Île-de-France

Samedi 20 : 10h (1h30)

Visite guidée sur les spécificités techniques du bâtiment et l'exposition permanente *Vues d'ici, regards sur l'Île-de-France*. Animée par le directeur de la maison Francesco Torrisi, en présence de Philippe Ayrault, photographe de la Région Île-de-France et curateur de l'exposition.

Inscription par mail [ici](#) | Dans la limite des places disponibles

Fondation Avicenne

Samedi 20 : 12h (1h)

Visite guidée animée par le directeur de la maison Francesco Torrisi sur l'histoire et l'actualité de la maison. Visite d'une chambre historique.

Inscription par mail [ici](#) | Dans la limite des places disponibles

Résidence Julie-Victoire Daubié

Samedi 20 : 13h (1h)

Visite guidée animée par le directeur de la maison Francesco Torrisi sur l'histoire et l'actualité de la maison.

Inscription par mail [ici](#) | Dans la limite des places disponibles

Maison des étudiants suédois

Samedi 20 : 14h, 15h, 16h et 17h (1h)

Visites découvertes sur l'histoire et l'actualité de la maison qui intégrera le grand salon et la chambre historique n°1 avec le mobilier de l'année d'inauguration (1931).

Sans réservation | Dans la limite des places disponibles

Maison Heinrich Heine

Samedi 20 : 11h (30 min)

Visite guidée animée par la directrice Franziska Humphreys sur l'architecture de la maison

Inscription par mail [ici](#) | Dans la limite des 20 places disponibles

Collège néerlandais

Samedi 20 et dimanche 21 : 14h (20 min)

Visites guidées découvertes de la maison animées par sa directrice Sonja Janmaat.

Entrée libre | Dans la limite des 20 places disponibles | Départ du hall de la maison

Fondation des États-Unis

Samedi 20 et dimanche 21 à 14h, 15h, 16h et 17h (1h)

Visites guidées de la maison en français et en anglais

Réservation par mail [ici](#) | Dans la limite dans la limite des places disponibles.

Certaines maisons proposent aussi **des visites libres** le week-end.

TABLE RONDE

« Quelle architecture pour quel vivre-ensemble ? »

Fondation suisse

Samedi 20 : 15h

Cette table ronde propose une réflexion sociologique sur les architectes et les choix architecturaux des pays représentés à la Cité internationale universitaire de Paris. Entre architecture traditionnelle et moderniste, grandes fondations et maisons plus intimistes, espaces collectifs ouverts et configurations plus cloisonnées, la diversité des approches donne naissance à un campus unique au monde.

À travers l'étude des influences culturelles, des intentions des architectes et des interactions entre espaces de vie et espaces de sociabilité, cette rencontre mettra en lumière les valeurs, les enjeux et les évolutions qui ont façonné cet ensemble architectural exceptionnel.

[En savoir plus](#)

CONFÉRENCES

Fondation danoise

Dimanche 21 : 15h (1h)

Conférence sur l'architecte de la maison Kaj Gottlob et sur son confrère suisse Le Corbusier. Elle sera animée par M. Kent Martinussen, directeur du centre d'architecture danois à Copenhague (DAC, Danish Architecture Center) et Jens Lindhe, architecte et photographe.

Entrée libre. Dans la limite des places disponibles.

Maison de l'Italie

Samedi 20 : 16h (1h)

Conférence sur le chantier de restauration d'éléments patrimoniaux de la Maison de l'Italie réalisé par l'école italienne de restauration d'art, Valore Italia.

Entrée libre.

Maison Heinrich Heine

Samedi 20 : 14h (45 min)

Intervention de David Bihanic, designer, chercheur et enseignant à l'Université Panthéon-Sorbonne sur l'introduction aux principes du Bauhaus. Cette présentation sera suivie d'une table ronde à la Fondation suisse sur la thématique : « Quelle architecture

pour quel vivre-ensemble ? ».

Entrée libre.

Maison de Tunisie | Pavillon Habib Bourguiba

Samedi 20 : 16h (1h30)

Conférence-débat : « L'art culinaire : trace et témoin de l'histoire » sur la gastronomie tunisienne.

Entrée libre.

EXPOSITIONS

Fondation hellénique

Samedi 20 et dimanche 21 : 10h-19h

Exposition du concours « Rêver la Cité » qui a invité cet été résidents et alumni à réfléchir sur la Cité idéale dans toutes ses échelles et expressions, depuis le mobilier jusqu'au parc, en passant par la chambre et la maison. *Entrée libre.*

[En savoir plus](#)

Fondation suisse

Samedi 20 et dimanche 21 : 10h-12h/14h-17h

Le Photo Club de la Cité internationale expose une sélection de photographies sur trois chefs-d'œuvre d'architecture moderne présents sur le campus : la Fondation suisse, la Maison du Brésil et le Collège néerlandais.

Entrée libre.

Collège d'Espagne

Samedi 21 : 14h-18h

Exposition de photographies sur la ville de Séville, au début du XXe siècle.

Entrée libre.

Maison des étudiants suédois

Samedi 21 : 14h-18h

Exposition sur l'histoire de la maison. Découvrez des photographies et des témoignages écrits d'anciens résidents.

Entrée libre.

Bibliothèque centrale | Maison internationale

Samedi 20 et dimanche 21 : 14h-18h

Exposition « Cité dans le texte » mettant en avant des extraits d'ouvrages évoquant la Cité internationale.

Entrée libre.

Maison Heinrich Heine

Dimanche 21 : 10h-17h

Exposition photographique sur la tournée du pianiste Lorenzo Naccarato à travers l'Europe, en partenariat avec le Club K7.

Entrée libre. Hall de la maison.

Collège néerlandais

Samedi 20 et dimanche 21 : 14h-18h

Exposition sur l'architecte de la maison, Willem Marinus Dudok.

Entrée libre.

Maison de Tunisie | Pavillon Habib Bourguiba

Samedi 20 : 11h-17h

Exposition de produits tunisiens de terroirs, dégustations et animation musicale tout au long de la journée, avec entractes.

Entrée libre.

PRÉSENTATION DE LIVRE

Fondation danoise

Samedi 20 et dimanche 21 : 14h-18h

Présentation d'un nouveau livre sur la *Fondation danoise et son architecte Kaj Gottlob*. Il sera en vente à la fondation.

Entrée libre.

PROJECTION

Collège d'Espagne

Samedi 20 : 14h-18h

Projections de vidéos courtes sur la ville et la province de Séville.

Entrée libre.

CONCERTS

Maison de l'Argentine

Samedi 20 : 16h (1h)

Concert de musique folklorique latino-américaine en hommage aux glaciers andins.

Réservation obligatoire par mail [ici](#). Dans la limite des places disponibles.

Maison du Portugal -André de Gouveia

Samedi 20 : 17h30 (1h)

Rencontre-concert avec Francisco Fanhais, Manuel Freire, accompagnés à la viola par Rogério Cardoso Pires qui inclura des temps de témoignages et d'échanges informels sur leur expérience en tant que chanteurs actifs dans les années 1960 et 1970.

Entrée libre. Dans la limite des places disponibles.

Maison Heinrich Heine

Dimanche 21 : 7h (1h30) sur la pelouse devant la maison

Concert du pianiste Lorenzo Naccarato qui éveillera les sens des plus matinaux en commençant dès l'aube. L'artiste présente la suite de son projet Murmurations, inspiré de la migration des oiseaux, qu'il a accompagnée du nord de l'Allemagne jusqu'au Sénégal.

Fondation hellénique

Samedi 20 à 20h et dimanche 21 à 17h (40 min)

Concert « Melpo, chants de la Grèce à dos d'âne ». Les deux musiciennes, Cybèle Castoriadis et Violette Boulanger rendent hommage au matrimoine musical grec en reprenant des chansons traditionnelles d'Eleni Christophidou et de l'universitaire et musicologue, Melpo Merlier.

Entrée libre.

ÉCOUTEZ L'ARCHITECTURE

Fondation des États-Unis

Samedi 20 et dimanche 21 : 14h-18h

Plongez dans l'univers sonore de la Fondation des États-Unis grâce au podcast

immersif réalisé par une ancienne résidente de la Maison de l'Argentine, Belén Bessolo.

Entrée libre. Petit salon.

Les murs parlent

Laissez-vous également guider par notre série de podcasts *Les murs parlent* pour découvrir les grands architectes de la Cité internationale : Willem Marinus Dudok, Claude Parent, Lucien Bechmann et Le Corbusier.

[En savoir plus](#)

Une semaine organisée par

Les maisons et le Centre du patrimoine de la Cité internationale universitaire de Paris.

Un centenaire à vivre, un lieu de paix à découvrir

En 2025, la Cité internationale universitaire de Paris fête ses 100 ans. Cet anniversaire historique est une opportunité unique de réaffirmer un siècle d'engagement pour la paix, le dialogue des cultures et la solidarité. Depuis 1925, la Cité internationale n'a cessé d'être un lieu où les étudiants, chercheurs et artistes du monde entier apprennent à vivre ensemble et partagent un même objectif : bâtir un avenir fondé sur la compréhension mutuelle et la recherche de solutions communes pour faire face aux grands défis mondiaux. De mars à décembre 2025, le campus vibrera au rythme d'événements culturels, scientifiques et festifs ouverts à tous. Programme du centenaire : centenaire.ciup.fr.



Informations pratiques

Programme du centenaire
centenaire.ciup.fr

Demandes presse

direction.communication@ciup.fr