



Communiqué de presse

Paris, 15 mars 2025

NUITS DE LA POÉSIE N°4 : ÉCHOS DE PAIX 18-23 mars 2025

A l'occasion du centenaire de la Cité internationale, les *Nuits de la poésie*, dédiées à la poésie et au slam, reviennent avec une édition spéciale célébrant le centenaire de la Cité internationale et un parrain iconique, Dany Laferrière. Performances, lectures, concerts poétiques et ateliers... Pour sa 4^e édition, le festival explore, à travers le thème « Échos de paix », comment la poésie peut devenir un vecteur de réconciliation, de résilience et de dialogue entre les cultures. À travers les mots, les rythmes et les silences, cette édition invite à écouter et à faire résonner les aspirations à un monde plus apaisé et solidaire. Les *Nuits de la poésie* sont portées par les résidents de la Cité internationale universitaire de Paris.

L'écrivain et réalisateur Dany Laferrière, lauréat du prix Médicis pour *L'énigme du retour*, est membre de l'Académie française depuis 2013. Fin observateur du quotidien, il a écrit de nombreux ouvrages, dont *Je suis un écrivain japonais*, *Un certain art de vivre*, *Je suis fou de Vava*, ainsi que plusieurs romans dessinés tels que *Autoportrait de Paris avec Chat* et *Dans la splendeur de la nuit*.

Le programme

Mardi 18 mars 2025

Collège d'Espagne | 19h

Les poètes de la Génération de 27. Bientôt 100 ans.

Le mouvement espagnol aux multiples facettes, Les Poètes de la Génération de 27, a rassemblé poètes, dramaturges et romanciers, orchestrant la rencontre entre les traditions savantes et populaires de la littérature espagnole et les courants d'avant-garde européens de l'époque. Le Collège d'Espagne et ses résidents, accompagnés d'experts, vous invitent à explorer cette période incontournable de la poésie espagnole.

Maison Heinrich Heine | 19h30- 21h

Vernissage *Aproximaciones d'Andrés Muñoz Claros*

En quête de sa propre identité, Andrés Muñoz Claros, boursier de la Fondation Claussen-Simon, né à Bogotá, s'est rendu sur le lieu de naissance de sa mère, Leticia, en Amazonie, et dans la forêt tropicale environnante. Il a consigné ses impressions dans plus de 50 dessins et peintures acryliques. Sur fond de jungle luxuriante, ses œuvres abordent les thèmes de la « patrie » et des « origines » et s'interrogent sur l'identité culturelle et l'enracinement émotionnel.

S'inscrire à l'événement

Mercredi 19 mars 2025

Campus de la Cité internationale (départ depuis la Maison des étudiants canadiens) | 16h

Parade poétique

Suivant un parcours et des points d'étape à travers le campus : carnaval, fanfare, déclamations et performances de saltimbanques et troubadours vous attendent. Et puis des livres, des livres.

Maison des étudiants canadiens | 20h

Vernissage Le temps d'un poème

Le temps d'un poème propose une rencontre créative entre l'art des mots de la poésie et l'art séquentiel de la bande dessinée. À travers les illustrations originales de onze bédéistes et les poèmes d'autant d'autrices québécoises, laissez-vous imprégner par la beauté de ces œuvres réinventées.

Jeudi 20 mars 2025

Collège néerlandais | 19h30

Soirée d'ouverture avec la participation de Dany Laferrière

Résidents et artistes confirmés vous proposent un spectacle musical et poétique ouvrant cette quatrième édition des Nuits de la poésie.

Vendredi 21 mars 2025

Fondation Lucien Paye | 20h

Ma peau est la carte

Jean-Paul Delore lit la poésie de Dambudzo Marechera, accompagné du musicien Alexandre Meyer.

Samedi 22 mars 2025

Maison des étudiants canadiens | 14h

Atelier d'écriture poétique JEMONDE

Sur les pas du poète américain Walt Whitman, Maud Louvrier Clerc vous invite à écrire votre portrait d'âme JEMONDE lors d'un atelier d'écriture poétique. JEMONDE est une exploration poétique et citoyenne de l'anthropocène, intégrée au programme Humanities Art & Society de l'UNESCO. Parce que « le prodigieux spectacle continue, viens y apporter ta rime ! »

Maison des étudiants canadiens | 14h

Atelier de slam

Découvrez votre voix et libérez votre créativité avec notre atelier de slam d'une heure ! Exprimez-vous en mots et en rythme pour une expérience inspirante et inoubliable.

Maison du Portugal – André de Gouveia | 18h

L'occupation du monde par les roses : poésie pour la paix

Poésie déclamée accompagnée au piano par des alumni de la maison : José Manuel Esteves (récitant) et Joao Costa Lourenço (pianiste).

Maison des étudiants canadiens | 20h

Concours et nuit blanche poétique

Tentez votre chance dans ce concours, ouvert à tous, dans les catégories slam ou poésie, en création ou en interprétation, avant de vivre une nuit de poésie en mode micro ouvert. Le jury composé de Dany Laferrière, parrain de l'édition 2025 ; de Jean-Marc Sauvé, président de la Fondation Cité internationale universitaire de Paris et d'un résident, membre du BDR (Bureau des résidents) aura pour mission de départager les participants au concours afin de désigner les lauréats, dont le Prix Coup de cœur.

Dimanche 23 mars 2025

Parc de la Cité internationale | De 11h à 13h

Poésie à emporter

L'unité spéciale d'intervention poétique (USIP) de la Cité internationale vous proposera son offre à emporter.

Un centenaire à vivre. Un lieu de paix à découvrir

En 2025, la Cité internationale universitaire de Paris fête ses 100 ans. Cet anniversaire historique est une opportunité unique de réaffirmer un siècle d'engagement pour la paix, le dialogue des cultures et la solidarité. Depuis 1925, la Cité internationale n'a cessé d'être un lieu où les étudiants, chercheurs et artistes du monde entier apprennent à vivre ensemble et partagent un même objectif : bâtir un avenir fondé sur la compréhension mutuelle et la recherche de solutions communes pour faire face aux grands défis mondiaux. De mars à décembre 2025, le campus vibrera au rythme d'événements culturels, scientifiques et festifs ouverts à tous.

Informations pratiques

Programme du centenaire
centenaire.ciup.fr

Contact presse

Ozlem YILDIRIM
P. + 33 6 19 58 60 49 | presse@ciup.fr