

**LES
DISCOURS
DU PRÉSIDENT**



**CITÉ
INTERNATIONALE
UNIVERSITAIRE
DE PARIS**



CÉRÉMONIE EN L'HONNEUR DE LA VENUE DU MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE, AYMAN ASHOUR

Jeudi 30 novembre 2023

Maison d'Égypte

**INTERVENTION DE JEAN-MARC SAUVÉ
PRÉSIDENT DE LA FONDATION CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS**

Monsieur le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique de la République arabe d'Égypte,

Monsieur l'ambassadeur,

Monsieur le président de l'Association de la Maison d'Égypte,

Monsieur le président d'honneur de la Cité internationale universitaire de Paris, cher Marcel,

Monsieur le directeur de la Maison d'Égypte,

Mesdames et Messieurs les directrices et directeurs de maisons,

Messieurs les architectes et représentants des entreprises et bureaux d'études,

Mesdames et Messieurs les directrices et directeurs,

Chers amis,

Afin de pallier la pénurie de logements étudiants et de contribuer à l'attractivité internationale de Paris et de l'Île-de-France en matière d'enseignement supérieur et de recherche, la Cité internationale a engagé en 2012 un vaste projet de développement, Cité2025. Voulu par le président Marcel Pochard dont je salue la présence parmi nous, par les recteurs successifs de Paris et par le conseil d'administration de la Cité internationale, ce projet très ambitieux nous a permis de construire 10 nouvelles

maisons, soit 1 800 logements supplémentaires qui s'ajoutent aux 6 000 logements existants.

La construction de la Maison d'Égypte s'inscrit dans ce vaste projet de développement. C'est donc avec beaucoup de plaisir et même de joie que je vous accueille ce soir au sein de cette nouvelle maison qui rejoint l'histoire bientôt centenaire de la Cité internationale universitaire de Paris.

L'Égypte, auréolée du prestige de son histoire, avait toute sa place au sein de la Cité internationale universitaire de Paris qui a vu converger depuis près d'un siècle les jeunes du monde entier. Qui pourrait en effet oublier l'ambition prométhéenne de la bibliothèque d'Alexandrie de réunir en un même lieu tous les savoirs du monde ou méconnaître le rayonnement exceptionnel de l'université Al Azhar et, désormais, de celle du Caire ? Avec cette construction qui donne corps à un projet aussi ancien que la Cité internationale elle-même, nous franchissons une nouvelle étape : celle qui sépare le symbole de sa réalisation effective et tangible.

Depuis ses origines en effet, l'idée d'une maison d'Égypte à la Cité internationale relevait de l'évidence, tant les liens entre nos deux pays sont profonds et denses. Des projets, nombreux, ont vu le jour depuis le voyage d'André Honnorat, le fondateur de la Cité internationale, au Caire en février 1934 : on se souvient en particulier du projet de pyramide de l'architecte Abou-Bakr Khaïrat. De fait en 1951, un projet de maison voit le jour et un acte de donation est même signé. Initié du temps du roi Farouk sous le nom de « Fondation Farouk 1er », le projet architectural prend la forme d'une pyramide. Ce projet a été repris par le président Nasser et renommé successivement « Maison d'Égypte », puis « Université de Paris, Maison d'Égypte ». Mais, les vicissitudes de l'histoire et les contraintes financières et architecturales se sont conjuguées pour faire obstacle à cette réalisation.

Il a fallu, pour concrétiser l'évidence d'une Maison d'Égypte à la Cité, l'engagement personnel de Monsieur l'Ambassadeur Ehab Badawy qui, à l'occasion d'un dîner organisé par l'ambassadeur du Japon à Paris le 6 décembre 2015, relance l'idée d'un Pavillon égyptien lors d'un échange avec Marcel Pochard. Il s'est alors investi dans ce projet avec une détermination qui force le respect.

Mais c'est Monsieur le président Abdel Fattah Al-Sissi, président de la République Arabe d'Égypte, qui lui a donné une impulsion décisive, en signant le 1er avril 2016, une lettre d'intention. Quelques mois seulement ont été nécessaires pour finaliser la convention d'engagement qui a été signée le 24 octobre 2017 : ce fut mon premier acte de président de la fondation nationale, ayant été élu président quatre jours auparavant. Lors de la visite d'Etat en France du président Al-Sissi, les présidents des deux pays, dans une déclaration conjointe signée le 25 octobre 2017, ont appelé de leurs vœux le développement de la coopération universitaire bilatérale à travers, notamment, le renforcement de l'université française d'Égypte, le développement des échanges d'étudiants entre les deux pays et l'ouverture d'une Maison d'Égypte au sein de la Cité internationale universitaire de Paris. Le concours d'architecture qui a été lancé le 2 février 2019 a débouché sur le choix du lauréat : une équipe d'architectes franco-égyptienne Sam architectes / Dar Arafat architecture. Après l'obtention du permis de construire en 2020 et la signature du marché d'entreprise générale en 2021, les travaux de construction ont été livrés le 24 juillet 2023.

La Maison d'Égypte accueillera prochainement ses premiers étudiants venus d'Égypte, mais également, grâce au brassage, du monde entier dans ses 195 chambres, dont sept réservées à des personnes à mobilité réduite, trois studios et deux appartements. En plus des nombreux services communs que nous proposons au sein du campus pour leur réussite académique, ces étudiants bénéficieront dans cette maison d'un foyer, de deux salles d'études, de deux studios de musique, d'une salle de sports, d'une salle polyvalente de 200 m² et d'un toit terrasse.

Le bâtiment qui se dresse ici est le fruit d'un geste architectural ambitieux. La Maison d'Égypte a visé l'excellence architecturale et son implantation dans notre campus est respectueuse du patrimoine paysager existant et du dialogue des cultures. La nature a été placée au centre du projet, tant par la conservation du hêtre rouge en extérieur et l'aménagement d'un jardin accueillant la végétation locale, que par la création d'un magnifique jardin intérieur d'inspiration égyptienne. Le projet reprend également des éléments de la culture égyptienne avec, en façade, des hiéroglyphes monumentaux et il incorpore des produits directement importés d'Égypte : pavement du sol, luminaires et mobiliers, notamment.

Grâce à cette maison, c'est l'une des plus anciennes et des plus riches civilisations de

l'humanité qui trouve sa place, évidente au demeurant, dans ce site privilégié qui se veut et se vit justement comme un carrefour des cultures du monde en plein Paris. En accueillant l'Égypte, trait d'union millénaire entre l'Orient et l'Occident, cette construction parachève, en quelque sorte, de la plus belle des manières, le magnifique projet des fondateurs de la Cité internationale universitaire de Paris. Elle offrira des conditions d'accueil idéales pour tous les étudiants égyptiens et internationaux qui auront la chance de la fréquenter. Elle leur permettra de poursuivre leur formation dans nos filières d'excellence au sein des universités et des grandes écoles franciliennes et de vivre ici une expérience unique de rencontres et de brassage des cultures et des savoirs, si importante pour la construction d'un monde de paix et de fraternité.

Je tiens à remercier très sincèrement, pour finir, le Gouvernement de la République arabe d'Égypte pour son engagement sur ce projet, qui n'a cessé depuis les origines d'être ferme et constant. C'est grâce à sa détermination que ce projet a pu aussi rapidement devenir réalité. J'adresse également l'expression de ma gratitude à l'équipe d'architectes franco-égyptienne Sam et Dar Arafa, à l'assistant à la maîtrise d'ouvrage Oska Prod, à l'entreprise générale SICRA et à tous les bureaux d'étude. Les architectes, ingénieurs, techniciens et ouvriers de l'ensemble des entreprises et bureaux prestataires ont, dans un contexte difficile, réussi à achever dans des délais très courts ce chantier complexe et de grande ambition. Ce que nous avons découvert ensemble lors de la visite de la Maison atteste l'ampleur et la qualité du chantier qui a été mené à bien.

Je forme le vœu que la Maison d'Égypte puisse renforcer encore la relation séculaire d'amitié et de coopération entre l'Égypte et la France.

