



CITÉ  
INTERNATIONALE  
UNIVERSITAIRE  
DE PARIS



© CiuP/photo Igor Stefan/2007

Inauguration

**1928**

Nombre  
de logements

**75**

Architectes

**René Bétourné, Léon  
Fagnen et Tito Saubidet**



CHAMBRE D'ORIGINE  
© CiuP/photo Louis Fréon/DR

# Fondation argentine

La Fondation argentine est l'une des toutes premières maisons construites à la Cité internationale. Elle a vu le jour grâce à l'initiative d'un groupe d'universitaires de Buenos Aires qui, en 1909, a créé un réseau d'échanges entre l'Université de Paris et son homologue argentine. La maison était destinée à servir de foyer aux étudiants argentins installés à Paris et à resserrer les liens entre les deux pays. La construction a été financée par le gouvernement argentin et par le mécène privé Otto S. Bemberg, un industriel argentin d'origine allemande.

La résidence est composée de deux pavillons réunis par un jardinet et une galerie couverte : un grand bâtiment comptant 50 chambres, conçu par les deux architectes français et un petit en abritant 25, réalisé par Tito Saubidet.

Le style architectural rappelle, dans sa forme et son expression, les *estancias*, anciennes maisons de fermes de la pampa argentine, sans souscrire pour autant intégralement au vocabulaire régionaliste. L'ensemble affirme également ses attaches avec l'éclectisme du style Beaux-Arts, par une composition tripartite et la présence d'une attique central. À l'intérieur, la résidence offre une ambiance chaleureuse comme en témoigne le grand salon avec sa belle cheminée revêtue de bois et sa bibliothèque.



# CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS

Implantée dans un parc paysager de 34 ha, la Cité internationale est un campus unique au monde, créé en 1925. Elle accueille chaque année 12.000 étudiants et chercheurs du monde entier. Construites par des architectes de renom, ses 43 maisons reflètent l'identité d'un pays ou d'une région du monde.

Info/contacts **Fondation  
argentine** +33 (0)1 44 16 29 00  
secretariat.arg@gmail.com  
<https://www.casaargentinaenparis.com/>

## LE CENTRE DU PATRIMOINE

- Exposition permanente sur l'histoire et l'actualité du campus (tous les jours de 11h à 21h)
- Visites guidées pour les groupes et les individuels
- Centre de documentation (photothèque et documents d'archives)

### Maison internationale

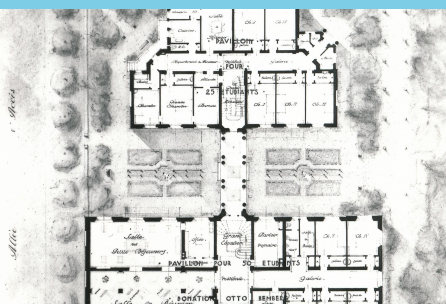
+ 33 (0)1 76 21 26 96

[centre-patrimoine@ciup.fr](mailto:centre-patrimoine@ciup.fr)

[www.ciup.fr/services/centre-du-patrimoine/](http://www.ciup.fr/services/centre-du-patrimoine/)

Plan du rez-de-chaussée du petit et du grand pavillon © Ciup/dessin Louis Fagnez et René Bétourné/DR

SALLE DE LECTURE © Ciup/photo Mario Pignata Monti/2009



### Anecdote

Le grand salon était à l'origine décoré par six fresques murales, illustrant des scènes de la vie des *gauchos*, réalisées par le peintre argentin Tito Saubidet. Ces fresques ont malheureusement disparu pendant la seconde guerre mondiale.

### Ancien résident célèbre

Julio Cortázar (1914-1984) est un écrivain argentin, auteur de romans et nouvelles. Lauréat du Prix Médicis étranger, il a acquis la nationalité française vers la fin de sa vie. Depuis 2011 la bibliothèque porte son nom.



CITÉ  
INTERNATIONALE  
UNIVERSITAIRE  
DE PARIS