



**CITÉ
INTERNATIONALE
UNIVERSITAIRE
DE PARIS**



© Région Île-de-France, service Patrimoines et Inventaire/photo Philippe Ayrault/2012

Inauguration

1957

Nombre
de logements

221

Architecte

Alfred Audoul



CHAMBRE D'ORIGINE (mobilier signé Alain Richard)
© Archives nationales (France)/photo Racroul

Maison du Cambodge

Construite grâce à une donation du gouvernement cambodgien, la maison fut inaugurée en présence du président René Coty et du prince Norodom Sihanouk, après l'indépendance du Cambodge proclamée en 1953. Pendant la guerre civile, elle a connu de violents affrontements et a dû fermer de 1973 à 2003.

L'architecte Alfred Audoul a conjugué la culture du pays fondateur avec les traits distinctifs du néoclassicisme des années 50. Le traitement décoratif d'influence khmère est lisible dans l'imposant soubassement qui évoque les temples d'Angkor, ou encore dans les sculptures en granit représentant Anuman, le dieu-singe. Le plan en U du bâtiment dégage un patio orienté au sud.

En 2001, un accord a été signé entre le Royaume du Cambodge, la Chancellerie des Universités de Paris et la Cité internationale. Cette dernière, en tant que maître d'ouvrage, a réuni les financements nécessaires et dirigé la réhabilitation. Les travaux conduits par l'architecte Patrick Magendie ont permis d'augmenter de 60% le nombre de logements en récupérant les espaces disponibles du rez-de-jardin libérés par l'ancienne chaufferie ainsi qu'un vide sanitaire. Aujourd'hui, la maison compte 7 triplex équipés d'une cabine insonorisée pour musiciens et 9 studios de répétition de musique destinés à des professionnels et des amateurs.

CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS

Implantée dans un parc paysager de 34 ha, la Cité internationale est un campus unique au monde, créé en 1925. Elle accueille chaque année 12.000 étudiants et chercheurs du monde entier. Construites par des architectes de renom, ses 43 maisons reflètent l'identité d'un pays ou d'une région du monde.

Info/contacts **+33 (0)1 58 40 83 00**
Maison du Cambodge maisonducambodge@ciup.fr
www.ciup.fr/maison-du-cambodge/

LE CENTRE DU PATRIMOINE

- Exposition permanente sur l'histoire et l'actualité du campus (tous les jours de 11h à 21h)
- Visites guidées pour les groupes et les individuels
- Centre de documentation (photothèque et documents d'archives)

Maison internationale

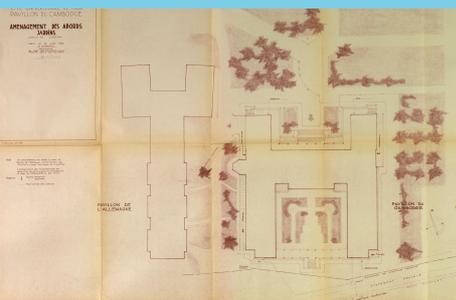
+ 33 (0)1 76 21 26 96

centre-patrimoine@ciup.fr

www.ciup.fr/services/centre-du-patrimoine/

Plan masse, aménagement des abords et des jardins © Archives nationales (France)/dessin Alfred Audouin/1956

VUE DU HALL D'ENTRÉE © Région Île-de-France, service Patrimoines et Inventaire/photo Ph. Ayraut/2012



Anecdote

De nombreux musiciens de talent sont accueillis dans les Studios de Musique depuis leur ouverture en 2005. Parmi les plus connus, dans le domaine de la musique classique et contemporaine, nous pouvons citer des ensembles tels que *Le Concert Spirituel*, *Les Siècles*, le *Chœur Accentus*, *l'Ensemble Aedes*, *Les Cris de Paris*, *L'itinéraire* ou *l'Ensemble Multilatérale*.



MAISON DU CAMBODGE 
CITÉ INTERNATIONALE
UNIVERSITAIRE DE PARIS